

# Plein les yeux!

## *Hommage à ceux du Guip, et d'ailleurs*

Il y a des spectacles dont on ne se lasse pas. Celui d'un charpentier de marine au travail par exemple. Dans la pénombre de l'atelier silencieux, on le localise au bruit régulier de son outil. Le rythme est calé, comme au métronome, et le jaillissement régulier des copeaux marque comme une respiration musicale. Parfois, l'odeur se mêle à l'émotion, et le lourd parfum de la braie vous enivre. Vous voyez alors les bordés se plier à merci, prendre des courbures improbables ou se ployer dans un galbe féminin qui vous fera frémir. La vapeur de l'étuve entoure la scène d'un brouillard irlandais, d'où surgissent elphes et lutins, krakens et sirènes. Vous commencez alors à ressentir ces étranges picotements sur la peau, votre respiration s'accélère et vos mains deviennent moites. Cette carène, vous en aviez rêvé, il l'a faite!



**Lecteur, avez-vous le bon œil?**

ATTRIBUEZ CHACUNE DES PHOTOS À DES CARÈNES CONNUES...  
QUI A DIT TROP FACILE?